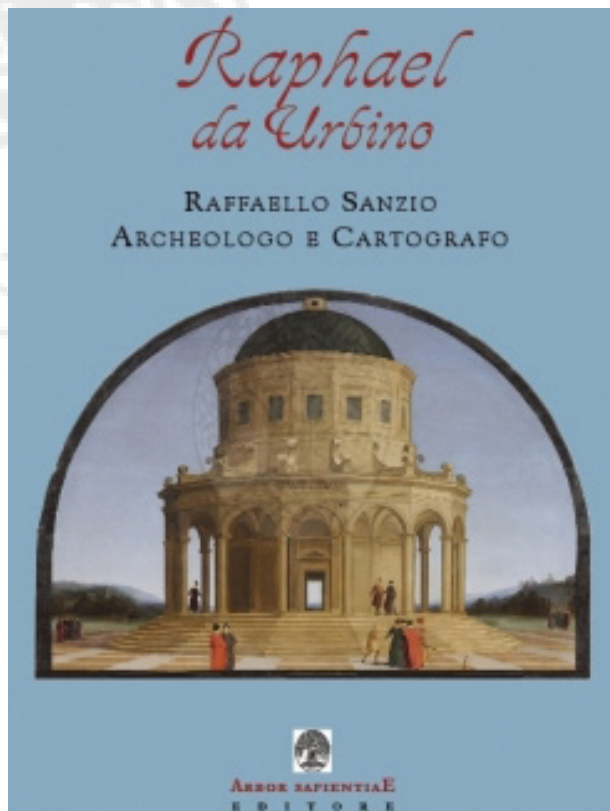


RAPHAEL DA URBINO

RAFFAELLO SANZIO ARCHEOLOGO E CARTOGRAFO

a cura di Maria Elisa Garcia Barraco



IPAZIA 30

In 8°, bross. edit., 86 pp., ill.ni b/n € 15,00

Un Raffaello inedito emerge da queste pagine, narratore dell'antico e principe della prospettiva. Il grande artista rinascimentale fu uno dei maggiori esponenti dello studio dell'architettura romana e della sua conservazione, come bene da tutelare, difendere e preservare dallo scempio che ne stavano facendo le calcine per ricostruire la Roma cinquecentesca. Lui - nominato dal pontefice prima *Magister operis* della fabbrica di San Pietro e poi *Praefectus marmorum et lapidum omnium* - si entusiasmò, tra i mille lavori che aveva da terminare, per il progetto della ricostruzione grafica e materiale di Roma antica, così come la si poteva vedere al principio del XVI secolo. L'impresa prevedeva il disegno di una pianta, attraverso una nuova misurazione precisa della città antica e dei suoi monumenti, e una classificazione storica degli edifici romani con l'intento filologico di restituire, attraverso un corretto metodo di studio, quelle parti degli edifici antichi andate distrutte o danneggiate nel corso dei secoli e posizionarle in modo certo e definitivo nel tessuto urbanistico della *Forma Urbis*. Ma la morte prematura, a soli 37 anni, lo colse impreparato e del progetto rimasero solo le splendide premesse contenute nella lettera dedicatoria a Leone X.

Raffaello
 500° Anniversario

500° anniversario della morte di Raffaello Sanzio
 1520 - 2020

COME ACQUISTARE:

On-line: ordini@arborsapientiae.com
 Libreria Gruppo Feltrinelli
 Libreria Gruppo Mondadori
 Libreria Gruppo IBS