

# SOMMARIO

## VOLUME I

|   |     |
|---|-----|
| CARMELA BAFFIONI<br><i>Presentazione</i> .....  | I   |
| ALESSANDRO BAUSI<br><i>Gli scritti di Yaqob Beyene</i> .....  | III |
| FRANCIS ANFRAY<br><i>Observations sur la construction axoumite</i> .....  | 3   |
| CARMELA BAFFIONI<br>“Città perfette” e regimi politici nell’Islam andaluso .....  | 23  |
| ALESSANDRO BAUSI<br><i>Una “lista” etiopica di apostoli e discepoli</i> .....   | 43  |
| ANTONELLA BRITA<br><i>Il Gadla Alēf</i> .....   | 69  |
| PATRIZIA CARIOTI<br><i>L’avventura della VOC in Asia: Batavia, ‘Regina d’Oriente’</i> .....                                   | 89  |
| SANDRA MARINA CARLETTI<br><i>Quando il giallo si tinge di rosso: i romanzi di Qiu Xiaolong</i> .....                          | 127 |
| LUCIA CATERINA<br><i>Brevi note sull’iconografia cinese dell’arte d’esportazione</i> .....                                    | 139 |
| GIOIA L. CHIAUZZI<br><i>Cufra 1971 – Timbuctu 2006. Mutazioni. I. Piano dell’opera e discorso del secondo sahariano</i> ..... | 147 |
| AGOSTINO CILARDO<br><i>Ricerche sul lessico arabo. Terminologia giuridica Termini relativi alle pratiche di culto</i> .....   | 169 |
| ROSA CONTE<br><i>L’Etiopia e il Prete Gianni</i> .....  | 209 |
| RICCARDO CONTINI<br><i>Richard Francis Burton esploratore delle lingue neosemitiche</i> .....                                 | 223 |
| FRANCO CREVATIN<br><i>Tre note di filologia egiziana</i> .....  | 251 |

|  |     |
|--|-----|
| SALVATORE DIGLIO   |     |
| <i>Megacities, Primate Cities and World/Global Cities: The Evolving Urban Systems in Pacific Asia</i> .....                      | 257 |
| ANNA MARIA DI TOLLA  |     |
| <i>Note sui testi orali berberi del Marocco</i> .....  | 271 |
| GIANNI DORE  |     |
| <i>Note sul lessico pastorale kunama</i> .....   | 283 |
| RODOLFO FATTOVICH  |     |
| <i>La caduta di Menghistu, un ricordo personale</i> .....  | 299 |
| VOLUME II  |     |
| GIOVANNI GARBINI   |     |
| <i>Yathamar Watar "il vendicatore" e gli inizi di Saba</i> .....   | 315 |
| ALESSANDRO GORI  |     |
| <i>Fitna tra i Musulmani etiopici: tre fonti islamiche su šayḥ Zakkaryas</i> .....   | 327 |
| FELICE ISRAEL  |     |
| <i>Studi su Graziadio Isaia Ascoli semitista: conoscenza dell'etiopico</i> .....   | 341 |
| GIANCARLO LACERENZA  |     |
| <i>La regina di Saba nel Targum di Giobbe</i> .....  | 367 |
| AMEDEO MAIELLO   |     |
| <i>Malik Ambar e la diaspora ḥabaṣī nell'Oceano Indiano</i> .....  | 383 |
| RICCARDO MAISANO   |     |
| <i>Girolamo e Dante. Note di lettura al commento a Isaia</i> .....   | 423 |
| ANDREA MANZO   |     |
| <i>Sul filellenismo dei principi aksumiti. Considerazioni su alcuni oggetti d'arte di tipo ellenistico-romano da Aksum</i> ..... | 427 |
| SILVANA PALMA  |     |
| <i>Istruzione in colonia. La scuola governativa per indigeni di Asmara</i> .....   | 443 |
| ROSANNA PIRELLI  |     |
| <i>Il "Direttore delle Truppe Straniere" nei testi Faraonici del Medio Regno</i> .....   | 459 |
| BARTOLOMEO PIRONE  |     |
| <i>La morte di Giuseppe l'Ebreo</i> .....  | 477 |
| ANNA MARIA QUAGLIOTTI  |     |
| <i>A Gandharan relief in the Government Museum and Art Gallery, Chandigarh. A brief note</i> .....                               | 501 |
| GIANCARLO RINALDI  |     |
| <i>Ordo persecutorum. Note sparse in margine al rapporto tra Senato romano e cristianesimo</i> .....                             | 515 |
| PAOLO SANTANGELO   |     |
| <i>"Ad libitum", rēnyi 任意 e rēnqing 任情: licenza o autorealizzazione?</i> .....   | 541 |

## Sommario

---

LUISA SERNICOLA E FEDERICA SULAS

- Continuità e cambiamento nel paesaggio rurale di Aksum: dati archeologici, etnografici e paleoambientali* ..... 549

ADOLFO TAMBURELLO

- L'Italia e le relazioni nippo-etiopiche negli anni trenta del novecento* ..... 575

MADDALENA TOSCANO

- Prime indagini sui termini utilizzati in riferimento a Etiopia e Abissinia in alcuni testi contemporanei swahili* ..... 595

CHIARA ZAZZARO

- Historical and archaeological records to reflect on the maritime components of the Aksu-mite society* ..... 625