





ARBOR SAPIENTIAE



Editore e Distributore specializzato in Scienze Umanistiche
Sede Legale: Via Bernardo Barbiellini Amidei, 80 – 00168 Roma
Studio Editoriale: Via Ezra Pound, 11/13 F1/1 – 00137 Roma (Talenti)
P.I./C.F: 11901891009

contatti:

 info@arborsapientiae.com - ordini@arborsapientiae.com - seriali@arborsapientiae.com
 + 39-06/87567202 - cell. + 39-346/8424032 - cell. + 39-339/8487027
www.arborsapientiae.com - posta certificata: arborsapientiaesrl@pec.it

{ EDIZIONI
SINESTESIE }

Associazione Culturale Internazionale

* * *

Vendita speciale edizioni in Digiale-PDF

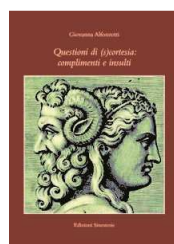
COLLANA BIBLIOTECA SINESTESIE



Giovanna Alfonzetti

Varietà del varietà televisivo. Un, due, tre. Studio uno
#ilpiùgrandespettacolodopoilweekend

- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-71-2
- 136 pp.
- PDF € 7,50





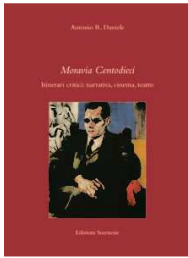
Giovanna Alfonzetti

Questioni di (s)cortesia: complimenti e insulti

- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-62-0
- 128 pp.
- PDF € 7,50

contatti:

 info@arborsapientiae.com - ordini@arborsapientiae.com - seriali@arborsapientiae.com
 + 39-06/87567202 - cell. + 39-346/8424032 - cell. + 39-339/8487027
www.arborsapientiae.com - posta certificata: arborsapientiaesrl@pec.it



Antonio R. Daniele
Moravia Centodieci

- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-58-3
- 190 pp.
- PDF € 7,50



Carlangelo Mauro

Liberi di dire. Saggi su poeti contemporanei. Seconda serie

- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-53-8
- 288 pp.
- PDF € 7,50



Milena Montanile
Tre note sull'antico

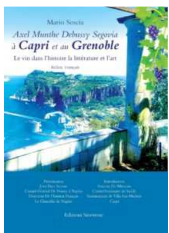
- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-57-6
- 48 pp.
- PDF € 7,50



Bruno Gallotta

Il canto e la semiotica della musica. Con riflessioni su simbolo, sentimento e bellezza

- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-38-5
- 192 pp.
- PDF € 7,50



Mario Soccia

Axel Munthe Debussy Segovia à Capri et au Grenoble. Le vin dans l'histoire la littérature et l'art. Italien Français

- Biblioteca Sinestesie
- 978-8899541-54-5
- 288 pp.
- PDF € 7,50



Antonio D'Elia

«di quel giovane giorno al primo grido» Ungaretti e la poesia dell'Eterno

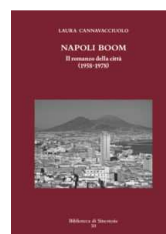
- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-48-4
- 400 pp.
- PDF € 15,00



Carlo del Balzo

La battaglia di Legnano

- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-42-2
 - 464 pp.
 - PDF € 15,00





Laura Cannavacciuolo

NAPOLI BOOM

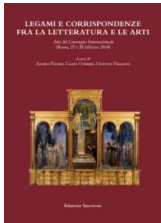
- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-44-6
- 240 pp.
- PDF € 7,50

contatti:

 info@arborsapientiae.com - ordini@arborsapientiae.com - seriali@arborsapientiae.com

 + 39-06/87567202 - cell. + 39-346/8424032 - cell. + 39-339/8487027

www.arborsapientiae.com - posta certificata: arborsapientiaesrl@pec.it



AA.VV.
LEGAMI E CORRISPONDENZE FRA LA LETTERATURA E LE ARTI

- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-30-9
- 352 pp.
- PDF € 20,00



Ilaria Crotti
Lo scrittoio imaginifico

- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-32-3
- 224 pp.
- PDF € 7,50



Ugo Piscopo
Giovinezza in coturno
Biblioteca Sinestesie

- 978-88-99541-21-7
- 256 pp.
- PDF € 7,50



AA.VV.
Le sottili vibrazioni dell'anima di Gennaro Iannarone
A cura di Anella Puglia
Biblioteca Sinestesie

- 978-88-99541-17-0
- 160 pp.
- PDF € 7,50



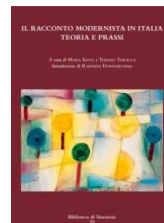
Luigi Montella
Italo Calvino tra innovazione e tradizione
Biblioteca Sinestesie

- 978-88-99541-13-4
- 144 pp.
- PDF € 7,50



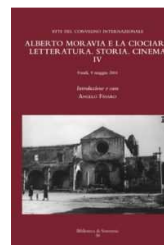
Asteria Casadio
Nel laboratorio di Roberto Bracco: I Pazzi ed altro

- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-15-6
- 224 pp.
- PDF € 7,50



AA.VV.
Il racconto modernista in Italia

- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-07-1
- 144 pp.
- PDF € 7,50



AA.VV.
Alberto Moravia e La ciociara

- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-09-5
- 320 pp.
- PDF € 7,50

contatti:

info@arborsapientiae.com - ordini@arborsapientiae.com - seriali@arborsapientiae.com

+ 39-06/87567202 - cell. + 39-346/8424032 - cell. + 39-339/8487027

www.arborsapientiae.com - posta certificata: arborsapientiaesrl@pec.it



Dario Tomasello
 Il futurismo letterario

- Biblioteca Sinestesie
- 978-88-99541-00-2
- 128 pp.
- PDF € 7,50



AA.VV.
 «Diverso è lo scrivere»
 A cura Rosalba Galvagno
 Biblioteca Sinestesie

- 978-88-98169-99-3
- Rosalba Galvagno
- 144 pp.
- PDF € 7,50

COLLANA IL PARLAGGIO



Valeria Merola
 La scacchiera. Sul teatro di Alberto Moravia

- Il Parlaggio, 5
- 978-88-99541-60-6
- 176 pp.
- PDF € 7,50

- Il Parlaggio, 3
- 978-88-99541-40-8
- 416 pp.
- PDF € 15,00



AA.VV.
 La luna e lo specchio

- Il Parlaggio, 2
- 978-88-99541-36
- 128 pp.
- PDF € 7,50



AA.VV.
 «QUANTO FU IL GENIO ALLE PAZZIE DEL SEICENTO»
 Saggi sulla cultura del XVII secolo in Italia

- Il Parlaggio, 4
- 978-88-99541-50-7
- Francesco Saverio Minervini
- 120 pp.
- PDF € 7,50



Don Giovanni Tenorio
 Saggio introduttivo, testo e note di Rossella Palmieri
 Vai alla scheda libro

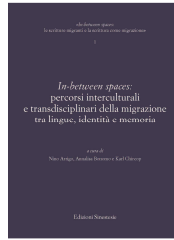
- Il Parlaggio, 1
- 978-88-99541-22-4
- Rossella Palmieri
- 224 pp.
- PDF € 7,50



Vittorio Criscuolo
 LA PENNA ARMATA CONTRO LA «VIL SUPERSTIZIONE
 E LA FEROCIA TIRANNIDE»

contatti:

COLLANA IN-BETWEEN SPACES: LE SCRITTURE MIGRANTI E LA SCRITTURA COME MIGRAZIONE



AA.VV.

In-between spaces: percorsi interculturali e transdisciplinari della migrazione tra lingue, identità e memoria

In-between spaces: le scritture migranti e la scrittura come migrazione, 1

978-88-99541-52-1

Nino Arrigo, Annalisa Bonomo, Karl Chircop

192 pp.

PDF € 7,50

COLLANA OPERA APERTA



Dario Tomasello

Giovanni Pascoli


Opera Aperta 1


978-88-99541-02-6

128 pp.

PDF € 7,50

contatti:

 info@arborsapientiae.com - ordini@arborsapientiae.com - seriali@arborsapientiae.com

 + 39-06/87567202 - cell. + 39-346/8424032 - cell. + 39-339/8487027

www.arborsapientiae.com - posta certificata: arborsapientiaesrl@pec.it