

Domenico Rotundo, nato a Reggio Calabria, vive e insegna a Veroli (Frosinone). Si è laureato in Pedagogia (indirizzo filosofico-storico) all'Università di Roma discutendo, con il professor Filiasi Carcano, la tesi *La problematica della salvezza nei suoi aspetti esoterici, cristiani, psicoanalitici e filosofici*.

Fra le sue opere di carattere storico, esoterico ed artistico: *Templari, misteri e cattedrali* (ed. Templari, Roma 1983); *Paolo di Ciaccio di Mileto, uno strano pittore esoterico, in Mileto nel contesto storico-culturale dell'Italia Meridionale* (ed. Pro Loco, Mileto 1999); *Nel Segno di Sion* (Ursini Edizioni, Catanzaro 2000), *Scoperte e invenzioni di calabresi e in Calabria* (Ursini Edizioni, Catanzaro 2002); *La Croce templare-teutonica di Veroli, Federico II e la Sindone* (Ursini Edizioni, Catanzaro 2003); *Le origini calabre di S. Tommaso d'Aquino, i Teutonici e la Sindone* (Ursini Edizioni, Catanzaro 2005); *Le origini italiane di Shakespeare, i Florio e la Rosacroce* (Edizione Arktos, Carmagnola 2005); *Nuceria Paganorum - Le origini di Ugone dei Paganani* (Edizioni Nord-Sud, Paganani 2005); *L'alta finanza ebraica e le rivoluzioni* (Ursini Edizioni, Catanzaro 2005); *Pelasgi calabri e Palasgi dalmati* (Ursini Edizioni 2007); *Calabria Esoterica* (Ursini Edizioni 2008); *Atlantide in Italia* (Ursini Edizioni 2008); *Minoranze etniche, eretici, Ebrei e Turcheschi, in Calabria dal Medioevo al XVII secolo* (Ursini Edizioni 2008); *Il mistero di Salome - Salomè, il Battista e i Templari* (Ursini Edizioni 2008); *Erano dello Stretto di Messina i soldati romani Crocefissori di Gesù*, Montepulciano (SI) 2009; *S. Tommaso d'Aquino, Belcastro e Paolo di Ciaccio di Mileto* (Catanzaro 2009).

Numerosi i saggi sulle riviste: *Calabria Sconosciuta*, *Calabria Letteraria*, *Historica*, *Brutium*, *Lazio ieri e oggi*, *Calabria*, *Teretum*, *Potenza e carità di Dio*, *Graal*, *Vivarium*, *Talent Scout*.