SOMMARIO

| Dedicato a Norman Douglas e alla terra delle sirene | 7 |
|---|----|
| LETTERATURA Le Sirene: mostruose creature regine del bel canto di Carlo Knight | 9 |
| Un 'Pan scozzese' nella terra delle sirene di Gordon Poole | 15 |
| La Terra delle Sirene, ma anche altro di Gilberto-Antonio Marselli | 21 |
| TERRITORIO Coperture e frangivento Elementi della manualità rurale nel paesaggio della penisola sorrentina | |
| di Francesco D'Esposito | 29 |
| Nella Baia di Ieranto Il restauro ambientale e architettonico nel compendio FAI di Catello Pasinetti | 38 |
| POESIA E TEATRO Regina Bianchi, venticinque anni di teatro con Eduardo De Filippo | 44 |
| Eduardo in America Frank J. Palescandolo presenta 'Bare Thoughts Poems' | 47 |
| La poesia nell'opera di Eduardo De Filippo di Sebastiano Martelli | 49 |
| ITINERARI NELL'ARTE SACRA Il Seicento napoletano in costiera sorrentina di Achille della Ragione | 52 |
| Sant'Agnello: dai giardini sorrentini alla Cappella del tesoro nel Duomo di Napoli di Luigi Giannuzzi Savelli | 56 |
| RICERCA Concorso: 'I Vecchi e il Mare' Ascolta e Racconta I Lavori selezionati e premiati | 60 |
| CRAWFORDIANA L'atmosfera magica nei quadri di Henry Brokman | |
| L'illustratore preferito da F.M.Crawford di Antonio Calvano | 72 |
| SCAFFALE SORRENTINO Segnalazioni librarie dall'estero | 76 |
| Altre Crawfordiane | 77 |
| Attività del Centro Studi F.M. Crawford | 78 |