INDICE

E. Debenedetti, Premessa	p.	7
E. Debenedetti, Un'idea di Roma, 1750-1823. La linea teorica dell'architettura	"	9
Tommaso Manfredi, La generazione dell'Antico. Giovani architetti d'Europa a Roma: 1750-1780 (Parte prima)	"	33
SILVIA MEDDE, I più giovani di Roma () che intendono l'arte come si deve: lo stato degli studi sull'Accademia della Pace	"	75
Fabrizio Di Marco, Transizione tra arte e tecnica. Arhitetti e ingegneri durante i pontificati Braschi e Chiaramonti	"	89
Biografie degli architetti A-L.	"	97
RICERCHE SUI FONDI ARCHIVISTICI	,,	353
Alessandro Spila, L'architettura a Roma fra il 1750 e il 1823 nei disegni della Collezione Lanciani	"	355
Salvatore Fallica, La collezione dei disegni e delle stampe del Museo Napoleonico. Note sull'occupazione francese a Roma	"	375
Sabina Carbonara Pompei, "Antichità e Belle Arti" nella Roma napoleonica: dal fondo Miscellanea Governo Francese dell'Archivio di Stato di Roma	"	385
Marisa Tabarrini (a cura di), Gli architetti rionali alla fine dell'antico regime pontificio nei protocolli notarili di Acque e Strade (1758-1823)	"	397
Bibliografia	"	427